নির্বাহী প্রকৌশলীর কার্যালয়
গণপূর্ত ই/এম এম আই এস বিভাগ-২, ঢাকা।
ডাইরী নং- ২২৯৮ তারিখ- ৯/৩/২০

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
প্রধান প্রকৌশলীর কার্যালয়
গণপূর্ত অধিদপ্তর,
পূর্ত ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা
ফোন-৯৫৬২৭৯৫, ফ্যাক্স-৮৮-০২-৯৫৬২৯১৩

স্মারক নং-২৫.৩৬.০০০০.২৩১.২০.১৬২.১৮/ ২২৮৩ হি-১ তারিখ- ২১/১১/১৪২৬বঃ / ০৫/০৩/২০২০খ্রিঃ

বরাবর
নির্বাহী প্রকৌশলী,
নেত্রকোনা গণপূর্ত বিভাগ, নেত্রকোনা।

বিষয়ঃ- বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী কর্তৃক বাস্তবায়নাধীন নেত্রকোনা জেলার "শৈলজারঞ্জণ সাংস্কৃতিক কেন্দ্র নির্মাণ প্রকল্প" এর নির্মাণ কাজের জন্য অর্থ বরাদ্দ।

উপর্যুক্ত বিষয়ে বর্ণিত প্রকল্পের কাজে জন্য চলতি ২০১৯-২০২০ আর্থিক সালে খরচ করার জন্য ৪০০.০০ **লক্ষ (চার কোটি) টাকা বরাদ্দ করা হলো।**

উক্ত খরচ প্রকল্প পরিচালক (উপসচিব), "শৈলজারঞ্জণ সাংস্কৃতিক কেন্দ্র নির্মাণ প্রকল্প", বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী, সেগুনবাগিচা, ঢাকার স্মারক নং/৪০ তারিখ-২৬-০১-২০২০খ্রিঃ মাধ্যমে মঞ্জুরীকৃত এবং প্রধান হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা, গৃহায়ণ ও গণপূর্ত মন্ত্রণালয়, সেগুনবাগিচা, ঢাকার স্মারক নং/২৬৯ তারিখ-১৮/০২/২০২০খ্রিঃ এর দ্বারা পৃষ্ঠাংকনের মাধ্যমে প্রধান প্রকৌশলী, গণপূর্ত অধিদপ্তর, ঢাকার নিকট ন্যস্তকৃত ৪০০.০০ লক্ষ টাকা ২০১৯-২০২০ আর্থিক সালের প্রকল্প কোড নং-২২৪২৪৭৭০০ (৪১১১২০১-অনাবাসিক ভবন) খাত হতে বহন/সংকুলান করতে হবে। উক্ত অর্থ প্রাপ্তির সাথে সাথে অর্থ প্রাপ্তির স্বীকৃতি প্রদান করতে হবে।

উক্ত অর্থ সকল প্রকার আর্থিক বিধি-বিধান, নিয়মাচার ও আনুষ্ঠানিকতা পর্যবেক্ষণ/পালন পূর্বক খরচ করতে হবে। উক্ত অর্থ খরচ করার পূর্বে নিম্নোক্ত শর্তসমূহ আবশ্যিকভাবে অনুসরণ করতে হবে ঃ

শর্ত ঃ- ১) প্রত্যাশি সংস্থার সহিত যোগাযোগ করে অনুমোদিত প্রাক্কলন অনুযায়ী কাজ সম্পাদন করতে হবে।
২) বরাদ্দকৃত অর্থ চলতি অর্থ বছরে খরচ করতে হবে এবং খরচের হিসাব অত্র দপ্তরে/ প্রত্যাশি সংস্থার নিকট প্রেরণ করতে হবে।
৩) বরাদ্দকৃত অর্থ খরচের ক্ষেত্রে ভবিষ্যতে কোন প্রকার অনিয়ম উদঘাটিত হলে বিল পরিশোধকারী দায়ী থাকবে।
৪) এই অর্থ সরকারি সকল প্রকার আর্থিক বিধি-বিধান অনুসরণ পূর্বক খরচ করতে হবে।

৫/৩/২০২০
(আশেক আহমেদ শিবলী)
তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী (সমন্বয়)
গণপূর্ত অধিদপ্তর, ঢাকা।
E-mail:-se_coord@pwd.gov.bd
ফোন-৯৫৬৮৯১৪

স্মারক নং-২৫.৩৬.০০০০.২৩১.২০.১৬২.১৮/ ২২৮৩/১(২৭) হি-১ তারিখ- ২১/১১/১৪২৬বঃ / ০৫/০৩/২০২০খ্রিঃ

অনুলিপি সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহনের জন্য প্রেরণ করা হলো (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুযায়ী নয়):-

০১) হিসাব মহা-নিয়ন্ত্রক, সচিবালয় ভবন, ৩য় ফেজ, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
০২) অতিরিক্ত প্রধান প্রকৌশলী, (সওস), গণপূর্ত অধিদপ্তর, ঢাকা।
০৩) অতিরিক্ত প্রধান প্রকৌশলী, ময়মনসিংহ গণপূর্ত জোন, ময়মনসিংহ।
০৪) মহা-পরিচালক, পূর্ত অডিট অধিদপ্তর, অডিট কমপ্লেক্স ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
০৫) তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী (সমন্বয়)/ (মওঅ)/ (পেকু), গণপূর্ত অধিদপ্তর, ঢাকা।
০৬) তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী, ময়মনসিংহ গণপূর্ত সার্কেল, ময়মনসিংহ।
০৭) প্রধান প্রকৌশলী মহোদয়ের ষ্টাফ অফিসার (নির্বাহী প্রকৌশলী), গণপূর্ত অধিদপ্তর, ঢাকা।
০৮) নির্বাহী প্রকৌশলী, গণপূর্ত ই/এম এম.আই.এস বিভাগ-২, গণপূর্ত অধিদপ্তর, পূর্ত ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
০৯) প্রকল্প পরিচালক (উপসচিব), "শৈলজারঞ্জণ সাংস্কৃতিক কেন্দ্র নির্মাণ প্রকল্প", বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী, সেগুনবাগিচা, ঢাকা। ইহা তার উপরোক্ত স্মারক ও তারিখের বরাতে।
১০) প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, গৃহায়ণ ও গণপূর্ত মন্ত্রণালয়, ২য় ১২ তলা সরকারি অফিস ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
১১) প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
১২) প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, গণপূর্ত অধিদপ্তর, ঢাকা।
১৩) জেলা হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, নেত্রকোনা।
১৪) গার্ড ফাইল, হিসাব শাখা-১/ হিসাব সেল, অত্র অধিদপ্তর, ঢাকা।

৫/৩/২০২০
(আশেক আহমেদ শিবলী)
তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী (সমন্বয়)
গণপূর্ত অধিদপ্তর, ঢাকা।

Rony_Cultur. Mins. 18-19