

| | | |
|---|------------------|---------|
| নির্বাচী প্রকৌশলীর কার্যালয় গণপৃষ্ঠা ই/এম এম আই এস বিভাগ-২, ঢাকা। | | |
| নথি নং- | তারিখ ১৮৭০৮০ | |
| ৬০৮৭ | দাতার নাম ও পদবী | |
| স. পঃ: | উ. দিঃ পঃ: | নি. পঃ: |

গণপৃষ্ঠাজী বাংলাদেশ সরকার

প্রধান প্রকৌশলীর কার্যালয়

গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর,

পূর্ণ ভবন, সেতুনবাগিচা, ঢাকা

ফোন-৯৫৬২৭৯৫, ফ্যাক্স-৮৮-০২-৯৫৬২৯১৩

স্মারক মৎ-২৫.৩৬.০০০০.২৩।.২০.১৬২.১৮/৬১৯

তারিখ- ০৯/০৮/১৪২৭৪

২২/১১/২০২০ খ্রি

ব্যক্তির

নির্বাচী প্রকৌশলী,

নেতৃত্বে গণপৃষ্ঠ বিভাগ, নেতৃত্বে নেতৃত্বে।

বিষয়:- বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী কর্তৃক বাস্তুবাদ্যালয় নেতৃত্বে হিসাব "শৈলজারঙ্গ সাংস্কৃতিক কেন্দ্র নির্মাণ প্রকল্প"
এবং নির্মাণ কাজের জন্য অর্থ বরাদ্দ।

উপর্যুক্ত বিষয়ে বর্ণিত প্রশ্নগুলির কাজে জন্য চলাতি ২০২০-২০২১ আর্থিক সালে খরচ করার প্রায় ২৫০.০০ লক্ষ (দুই কোটি
পঞ্চাশ লক্ষ) টাকা ব্যবহার করা হলো।

উক্ত খরচ প্রকল্প পরিচালক (উপসচিব), "শৈলজারঙ্গ সাংস্কৃতিক কেন্দ্র নির্মাণ প্রকল্প", বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী,
সেতুনবাগিচা, ঢাকাৰ স্বারক মৎ/৪৮ তারিখ-০৩-০৯-২০২০ খ্রি মাধ্যমে প্রধান প্রকৌশলী, গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, ঢাকাৰ নিকট মন্ত্রীকৃত
২৫০.০০ লক্ষ টাকা ২০২০-২০২১ আর্থিক সালেৰ প্রকল্প কোড নং-২৪২৪২৪৭৯০০-৪১১১২০১-অনাবাসিক ভবন খাত হতে
ক্রয়/সংস্কৃতাম কৰাতে হবে। উক্ত অর্থ প্রাপ্তিৰ সাথে অর্থ প্রাপ্তিৰ সীমান্ত প্রদান কৰাতে হবে।

উক্ত অর্থ সকল প্রকার আর্থিক বিধি-বিধান, নিয়মাচার ও আনুষ্ঠানিকতা পর্যবেক্ষণ/পাইল পূর্বক খরচ কৰাতে হবে। উক্ত অর্থ দ্বাৰা
ব্যবহার পূর্বে নিম্নোক্ত শর্তসমূহ আবশ্যিকভাৱে অনুসৰণ কৰাতে হবে :

- শর্ত ১-** ১) প্রত্যাশি সংস্থাৰ সহিত যোগাযোগ কৰে অনুমোদিত প্রাক্তন অনুযায়ী কাজ সম্পাদন কৰাতে হবে।
২) ব্যবহার পূর্বে অর্থ চাহিত অর্থ বছৰে খরচ কৰাতে হবে এবং খরচেৰ হিসাব অতি দণ্ডনে/প্রত্যাশি সংস্থাৰ নিকট প্রেরণ কৰাতে হবে।
৩) এই অর্থ ব্যয়েৰ ক্ষেত্ৰে পিপিএ-২০০৬ ও পিপিআর-২০০৮ যথাদ্বিভাৱে অনুসৰণ পূৰ্বক খরচ কৰাতে হবে।
৪) ব্যবহার পূর্বে অর্থ খরচেৰ ক্ষেত্ৰে ডিবিয়েতে কোন প্রকার অনিয়ন্ত্ৰিত হলে বিল পরিপোৰ্ধকাৰী দায়ী থাকবো।
৫) পৃষ্ঠাএকন পৰি প্রাপ্তি ব্যাপেক অৰ্থ ব্যয় কৰাতে হবে।

UM 22/৩১১৮

(আশেক আহমেদ শিক্ষী)

তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী (সমন্বয়)

গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, ঢাকা।

E-mail:- se_coord@pwd.gov.bd

ফোন-৯৫৬২৯১৪

তারিখ- ০৯/০৮/১৪২৭৪

২২/১১/২০২০ খ্রি

স্মারক মৎ-২৫.৩৬.০০০০.২৩।.২০.১৬২.১৮/৬১৯(৮৭) ২২/১১/২০২০

অনুলিপি সদৰ অকাতি ও প্রযোজনীয় ব্যৱহাৰ প্রযৱেৰ জন্য প্রেৰণ কৰা হচ্ছো (জ্যেষ্ঠতাৰ কমানুষায়ী নম্ব)-

- ০১) হিসাব মহা-নিয়ন্ত্ৰক, সচিবালয় ভবন, ঢয় ফেজ, সেতুনবাগিচা, ঢাকা।
- ০২) অতিরিক্ত প্রধান প্রকৌশলী, (সওস), গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, ঢাকা।
- ০৩) অতিরিক্ত প্রধান প্রকৌশলী, ময়মনসিংহ গণপৃষ্ঠ জোন, ময়মনসিংহ।
- ০৪) মহা-পরিচালক, পূর্ণ অডিট অধিদপ্তর, অডিট কম্পলেক্স ভবন, সেতুনবাগিচা, ঢাকা।
- ০৫) তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী (সমন্বয়)/ (অওআ) / (পেকু), গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, ঢাকা।
- ০৬) তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী, ময়মনসিংহ গণপৃষ্ঠ সার্কেল, ময়মনসিংহ।
- ০৭) প্রধান প্রকৌশলী মহোদয়েৰ টাই অফিসার (নির্বাচী প্রকৌশলী), গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, ঢাকা।
- ০৮) নির্বাচী প্রকৌশলী, গণপৃষ্ঠ ই/এম এম আই এস বিভাগ-২, গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, পূর্ণ ভবন, সেতুনবাগিচা, ঢাকা।
- ০৯) প্রকল্প পরিচালক (উপসচিব), "শৈলজারঙ্গ সাংস্কৃতিক কেন্দ্র নির্মাণ প্রকল্প", বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী, সেতুনবাগিচা, ঢাকা। ইহা তাৰ উপরোক্ত স্মারক ও তাৰিখেৰ ব্যবহাৰ।
- ১০) প্রধান হিসাব রক্ষণ কৰ্মকৰ্তা, গৃহায়ণ ও গণপৃষ্ঠ মন্ত্রণালয়, ২য় ১২ তলা সরকারি অফিস ভবন, সেতুনবাগিচা, ঢাকা।
- ১১) প্রধান হিসাব রক্ষণ কৰ্মকৰ্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১২) প্রধান হিসাব রক্ষণ কৰ্মকৰ্তা, গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, ঢাকা।
- ১৩) জেলা হিসাব রক্ষণ কৰ্মকৰ্তা, নেতৃত্বে।
- ১৪) গার্ড ফাইল, হিসাব শাখা-১/ হিসাব সেল, অতি অধিদপ্তর, ঢাকা।

UM 22/৩১১৮

(আশেক আহমেদ শিক্ষী)

তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী (সমন্বয়)

গণপৃষ্ঠ অধিদপ্তর, ঢাকা।

২২/১১/২০২০

২২/১১/২০২০