

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

প্রধান প্রকৌশলীর কার্যালয়

গণপূর্তি অধিদপ্তর,

পূর্তি ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা

ফোন-৯৫৬২৭৯৫, ফ্লাই-৮৮-০২-৯৫৬২৯১৩

Visit <http://www.pwd.gov.bd>

স্মারক নং-২৫.৩৬০০০.২২০.২০.০৫৪.১৫/৮০৭(১) হি-১  
ব্যাবহার

তারিখ- ০৪/০৬/১৪২৬৮  
১৮/০২/২০১৩ ২০

নির্বাহী প্রকৌশলী

গণপূর্তি বিভাগ-শেরপুর/ গোপালগাঁও/ ঘোরা/ ঝিলাইদহ/ আলকাটি/ দিনাজপুর/ হকিঙ্গ/ সিলেট/ ই/এম-১, চট্টগ্রাম।

বিষয়- বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির অধীনে বাস্তুবালনাবীন “১৫টি জেলা শিল্পকলা একাডেমি নবায়ন, সংস্কার ও মেরামত” শীর্ষক  
প্রকল্পের পৃষ্ঠ নির্মাণ কাজ, মেরামত ও সংস্কার কাজের ব্যয় নির্বাহের জন্য চেকের মাধ্যমে অর্থ ব্যাবস্থা।

উপরোক্ত বিষয়ে বর্ণিত কাজের জন্য প্রকল্প পরিচালক, “১৫টি জেলা শিল্পকলা একাডেমি নবায়ন, সংস্কার ও মেরামত” শীর্ষক  
প্রকল্প, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, সেগুনবাগিচা, রমনা, ঢাকার স্মারক নং/০৭ তারিখ-২২/১১/২০১৬ই অর্থ দ্বারা প্রকৌশলী, গণপূর্তি  
অধিদপ্তর, ঢাকার নিকট নয় (০৯)টি চেকের মাধ্যমে ন্যায়কৃত মোট ৬,০০,০০,০০০/- (ছয় কোটি) টাকার নিম্নোক্ত নয় (০৯)টি চেক সোনালী  
ব্যাংক, সেগুনবাগিচা শাখা, ঢাকা হইতে উন্মোলন করিয়া খরচ করিবার জন্য প্রধান প্রকৌশলী, গণপূর্তি অধিদপ্তর, ঢাকা কর্তৃক প্রস্তাবন পূর্বক  
প্রেরণ করা হইলাঃ

| ক্রম                | জেলা নাম                         | টাকা পরিমাণ   | চেক নং ও তারিখ                  | ব্যাংক এবং নাম                   | গণপূর্তি বিজ্ঞাপন |
|---------------------|----------------------------------|---------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------|
| ০১)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, শেরপুর    | ৭৫,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬২ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | শেরপুর            |
| ০২)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, গোপালগাঁও | ২,০০,০০,০০০/- | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬৩ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | গোপালগাঁও         |
| ০৩)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, ঘোরা      | ৫০,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬৪ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | ঘোরা              |
| ০৪)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, ঝিলাইদহ   | ৫০,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬৫ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | ঝিলাইদহ           |
| ০৫)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, আলকাটি    | ২৫,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬৬ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | আলকাটি            |
| ০৬)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, দিনাজপুর  | ৫০,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬৭ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | দিনাজপুর          |
| ০৭)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, চট্টগ্রাম | ৫০,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬৮ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | চট্টগ্রাম-১       |
| ০৮)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, হকিঙ্গ    | ৫০,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৬৯ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | হকিঙ্গ            |
| ০৯)                 | জেলা শিল্পকলা একাডেমি, সিলেট     | ৫০,০০,০০০/-   | ন- CB-50 ৭৭৩১১৭০ তার-২২.১১.২০১৬ | সোনালী ব্যাংক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা | সিলেট             |
| ৬,০০,০০,০০০/- টাকা। |                                  |               |                                 |                                  |                   |

উক্ত চেকের অর্থ সকল প্রকার অর্থিক বিধি বিধান, নিয়মাচার ও আনুষ্ঠানিকতা পালন পূর্বক খরচ করিতে হইবে। চেক প্রাপ্তির  
স্বীকৃতি, পত্র প্রাপ্তির ৭ (সাত) দিনের মধ্যে অতি দণ্ডের দায়িত্ব করিতে হইবে। উক্ত অর্থ খরচ করিবার পূর্বে নিম্নোক্ত শর্ত সমূহ অনুসরণ করিতে  
হইবে :

- ১) প্রত্যাশি সংস্থার সহিত যোগাযোগ করিয়া অনুমোদিত প্রাক্তন অনুযায়ী কাজ সম্পাদন করিতে হইবে।
- ২) ব্যাক্তিকৃত অর্থ চক্ষি অর্থ ব্যয়ের খরচ করিতে হইবে এবং খরচের হিসাব অতি দণ্ডের/ প্রত্যাশি সংস্থার নিকট প্রেরণ করিতে হইবে।
- ৩) ব্যাক্তিকৃত অর্থ খরচের ক্ষেত্রে ভবিষ্যতে কোন অনিয়ন্ত্রিত উদ্ঘাটিত হইলে বিজ পরিশোধকারী দায়ি থাকিবে।
- ৪) এই অর্থ আর্থিক বিধি-বিধান অনুসরণ পূর্বক খরচ করিতে হইবে।

সংযুক্তি- চেক নং: \_\_\_\_\_ তারিখ: \_\_\_\_\_

টাকা পরিমাণ: \_\_\_\_\_

*১৫/০২/২০১৩*  
(মোসলেহ উদ্দীন আহমেদ)

তত্ত্বাবধারক প্রকৌশলী(সমন্বয়)  
গণপূর্তি অধিদপ্তর, ঢাকা।  
E-mail: se\_coord@pwd.gov.bd

তারিখ- ০৪/০৬/১৪২৬৮  
১৮/০২/২০১৩ ২০

স্মারক নং-২৫.৩৬০০০.২২০.২০.০৫৪.১৫/৮০৭(১) হি-১

- অনুলিপি সদয় অবাধতি ও প্রয়োজনীয় ব্যয়ের জন্য প্রেরণ করা হইল (জেটার ক্লাউড অনুযায়ী নয়)।
- ০১) হিসাব মহা-লিয়ার, সচিবালয় ভবন, ঢাকা ক্ষেত্র, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
  - ০২) অতিরিক্ত প্রধান প্রকৌশলী (সওস) / (পংওরিংপং) / (ই/এম), গণপূর্তি অধিদপ্তর, ঢাকা।
  - ০৩) অতিরিক্ত প্রধান প্রকৌশলী, গণপূর্তি জেলা, \_\_\_\_\_
  - ০৪) মহা-প্রিচালক, পূর্তি অডিট অধিদপ্তর, অডিট কমিটে ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
  - ০৫) তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী (সমন্বয়) / (মন্টেরিং এন্ড অডিট) / (পেক্ষ), গণপূর্তি অধিদপ্তর, ঢাকা।
  - ০৬) তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী, গণপূর্তি সার্কেল, \_\_\_\_\_
  - ০৭) প্রকল্প পরিচালক, “১৫টি জেলা শিল্পকলা একাডেমি নবায়ন, সংস্কার ও মেরামত” শীর্ষক প্রকল্প, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, সেগুনবাগিচা, রমনা, ঢাকা। ইহা উপরোক্ত তাহার স্মারক ও তারিখের ব্যাবস্থা।
  - ০৮) উপ-সচিব, বাজেট অধিকার্যা, গৃহায়ন ও গণপূর্তি মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
  - ০৯) প্রধান প্রকৌশলী মহোদয়ের ঈকাফ অফিসার (নিউপং), গণপূর্তি অধিদপ্তর, ঢাকা।
  - ১০) নির্বাহী প্রকৌশলী, এম আই এস সেল, ক্লক নং-৫১৬, গণপূর্তি অধিদপ্তর, পূর্তি ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
  - ১১) বিভাগীয় হিসাব নিয়ন্ত্রক, চট্টগ্রাম/সিলেট।
  - ১২) প্রধান হিসাব ব্যক্তি কর্মকর্তা, গৃহায়ন ও গণপূর্তি মন্ত্রণালয়, পুর্তি ১২ তলা সরকারী অফিস ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
  - ১৩) প্রধান হিসাব ব্যক্তি কর্মকর্তা, গণপূর্তি অধিদপ্তর, ঢাকা।
  - ১৪) জেলা হিসাব ব্যক্তি কর্মকর্তা \_\_\_\_\_।
  - ১৫) গার্ড ফাইল, হিসাব শাখা-১/ হিসাব সেল, অতি অধিদপ্তর, ঢাকা।

তত্ত্বাবধায়ক প্রকৌশলী(সমন্বয়)

গণপূর্তি অধিদপ্তর, ঢাকা।